

とう きう たく だん 東京楽竹団 コンサート

演奏予定曲目
 竹の大地(東京楽竹団オリジナル)
 鬼が島奇譚(東京楽竹団オリジナル)
 島唄(THE BOOM) じょんがら(日本古謡)

2025

8月3日 日

開場/13:30
 開演/14:00

高周波文化ホール 小ホール
 (新湊中央文化会館)

全席自由

一般 1,500円 (会員1,300円、当日2,000円)

高校生以下 500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

プレイガイド

高周波文化ホール(新湊中央文化会館)
 アイザック小杉文化ホール
 アーツナビ 富山県民会館
 富山県教育文化会館
 新川文化ホール
 高岡文化ホール

チケット発売

5月17日(土)10:00~

会員割引
 お一人様 4枚まで

※発売初日(5月17日)に限り、
 高周波文化ホールの電話受付は
 13:00~

主催:(公財)射水市文化振興財団、射水市

共催:北日本新聞社、北日本放送

後援:射水市教育委員会、射水ケーブルネットワーク(株)

制作:アオイスタジオ



富山初開催!!



みんなで竹楽器「バリンビン」を作ろう!



竹楽器作りワークショップ

作った「バリンビン」を練習して、コンサートにゲスト出演しよう!!

8月2日 土 14:00~16:00(受付13:30)
 高周波文化ホール 展示室

- 募集対象 小・中学生(小学3年生までは保護者同伴)
- 定員 30名
- 参加費 1,000円(材料費・公演チケット代込み)
- 申込方法 窓口またはお電話でお申し込みください。
- 受付開始 6月15日(日)10:00~(先着順)

お問い合わせ 高周波文化ホール(新湊中央文化会館) 0766-82-8400 (9:00~17:00) ※毎週月曜(祝日の場合は翌平日)を除く

東京楽竹団 TOKYO RAKUTAKEDAN

日本の社会に深く関わりを持つ“竹”を使い、今までにない「日本の音」の創造をテーマとして結成。

その音作りはメンバーが竹林に入り竹を一本一本切り出す作業から始まり、楽器から演奏まで一貫した“ものづくり”を特徴としている。

ステージではオリジナル曲とアレンジ曲を織り混ぜ、自作竹楽器を使った音楽性・パフォーマンス性の高い表現で、刺激と安らぎに満ちた音の世界を創り出す。

活動のフィールドはホールでのコンサートを始め、テレビ出演や各種学校での芸術鑑賞会、竹楽器製作・演奏指導のワークショップなど多岐に渡り、今も全国各地で竹の音色を響かせている。

〈Website〉tokyo-bamboo.com

〈Instagram〉<https://www.instagram.com/rakutakedan/>

〈Facebook〉www.facebook.com/rakutakedan/ (@rakutakedan)

〈X〉[@rakutakedan](https://x.com/rakutakedan)



竹楽器作りワークショップ

みんなで竹楽器“バリンビン”を作ろう！

コンサート前日に、竹楽器「バリンビン」を作るワークショップを開催！

東京楽竹団メンバーと一緒に竹楽器を作ってみませんか？

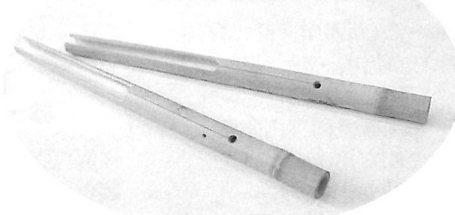
作った「バリンビン」を練習して、コンサートにゲスト出演しよう！！

8月2日 14:00～16:00(受付13:30)
高周波文化ホール 展示室

- 講師 東京楽竹団
- 募集対象 小・中学生(小学3年生までは保護者同伴)
楽器制作では竹切り用ナイフなどを使用します。
※8月3日コンサート出演は、11時集合、15時頃解散予定。
- 定員 30名
- 参加費 1,000円(材料費・参加者1名分の公演チケット代込み)
- 申込方法 会館窓口またはお電話でお申し込みください。
- 受付開始 6月15日(日)10:00～(先着順)
定員になり次第締め切ります。



8月3日(日)コンサートに
ゲスト出演できる！



バリンビン

フィリピン・カリンガ族の民族楽器。
手に軽く打ち付けると縦に入った“割れ”によって、ピーンビンというユニークな音を出す。女竹を使用。