

東京楽竹団 TOKYO RAKUTAKEDAN

日本の社会に深く関わりを持つ“竹”を使い、今までにない「日本の音」の創造をテーマとして結成。

その音作りはメンバーが竹林に入り竹を一本一本切り出す作業から始まり、楽器から演奏まで一貫した“ものづくり”を特徴としている。

ステージではオリジナル曲とアレンジ曲を織り混ぜ、自作竹楽器を使った音楽性・パフォーマンス性の高い表現で、刺激と安らぎに満ちた音の世界を創り出す。

活動のフィールドはホールでのコンサートを始め、テレビ出演や各種学校での芸術鑑賞会、竹楽器製作・演奏指導のワークショップなど多岐に渡り、今も全国各地で竹の音色を響かせている。

〈Website〉tokyo-bamboo.com

〈Instagram〉<https://www.instagram.com/rakutakedan/>

〈Facebook〉www.facebook.com/rakutakedan/ (@rakutakedan)

〈X〉[@rakutakedan](https://x.com/rakutakedan)



竹楽器作りワークショップ

みんなで竹楽器“バリンビン”を作ろう！

コンサート前日に、竹楽器「バリンビン」を作るワークショップを開催！

東京楽竹団メンバーと一緒に竹楽器を作ってみませんか？

作った「バリンビン」を練習して、コンサートにゲスト出演しよう！！

8月2日 14:00～16:00(受付13:30)
高周波文化ホール 展示室

○講師 東京楽竹団

○募集対象 小・中学生(小学3年生までは保護者同伴)

楽器制作では竹切り用ナイフなどを使用します。

※8月3日コンサート出演は、11時集合、15時頃解散予定。

○定員 30名

○参加費 1,000円(材料費・参加者1名分の公演チケット代込み)

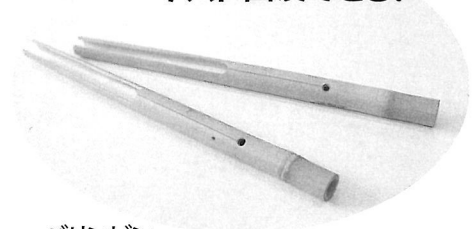
○申込方法 会館窓口またはお電話でお申し込みください。

○受付開始 6月15日(日)10:00～(先着順)

定員になり次第締め切ります。



**8月3日(日)コンサートに
ゲスト出演できる！**



バリンビン

フィリピン・カリンガ族の民族楽器。

手に軽く打ち付けると縦に入った“割れ”によって、ピーンビンというユニークな音を出す。女竹を使用。